# 弘道館・水戸城跡周辺地区の『景観』に関するアンケート調査結果【平成29年12月実施】

# 1. アンケートについて

この調査では、弘道館・水戸城跡周辺地区における 景観の現状や課題について、市民や事業者のみなさま が日頃からどのように感じているのかをお伺いし、今 後のまちづくりの取り組みの参考とするため実施し ました。

:城南睦会、北三の丸町内会、三の丸グランキャッ スルタワー自治会、銀杏町町内会(一部)、元白銀

町町内会、ライオンズマンション水戸三の丸管理

組合に加入している方

配布数 : 297 世帯(通)

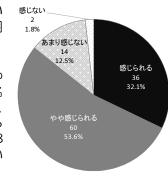
回収数 : 112 通(回収率: 37.7%)

#### 2. 結果概要

#### (1) 景観に関する意識に関することについて

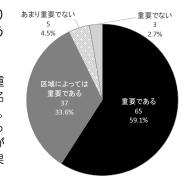
■現在のまち並みにおい て、水戸の歴史的な雰囲 気は感じられるか

最も回答が多いのは「やや 感じられる」で 60 名 (53.6%)が回答しており、 「感じられる」「やや感じら れる」の2つが全回答の8 割を占める結果となってい る。



■良好な景観づくりに取り 組むことは重要だと思う か

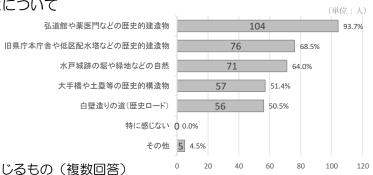
最も回答が多いのは「重 要である」で 65 名 (59.1%)が回答している。 「重要である」「区域によっ ては重要である」の2つが 全回答の9割を占める結果 となっている。



#### (2) 弘道館・水戸城跡周辺地区の景観に関することについて

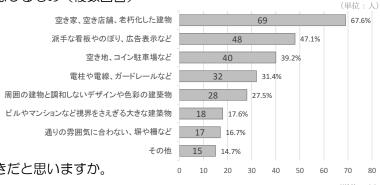
■本地区で歴史的な雰囲気を感じるもの (複数回答)

回答者が最も歴史的な雰囲気を感じるもの は、「弘道館や薬医門などの歴史的建造物」で あり、104名(93.7%)が回答している。



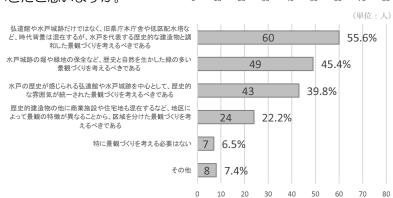
### ■景観の障害となるものや、景観上好ましくないと感じるもの(複数回答)

回答者が最も景観上好ましくないと感じる ものは、「空き家、空き店舗、老朽化した建物」 であり、69名(67.6%)が回答している。



#### ■今後本地区の景観づくりをどのようにしていくべきだと思いますか。

回答者の景観づくりへの姿勢として最も多いの は、「弘道館や水戸城跡だけではなく、旧県庁本庁舎 や低区配水塔など、時代背景は混在するが、水戸を 代表する歴史的な建造物と調和した景観づくりを考 えるべきである」であり、60 名(55.6%)が回答し ている。



### (3) 弘道館・水戸城跡周辺地区の良好な景観づくりの取り組みに関することについて

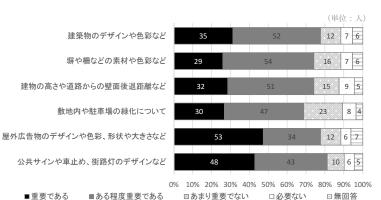
# ■地区独自のルール作りにおいて、必要だと思うものについて

#### 【一般宅地(戸建て住宅等)について】

回答者が最も「重要である」と回答したものは、「屋 外広告物のデザインや色彩、形状や大きさなど」であ り、53名の回答を得ている。

全体の割合としては、「重要である」「ある程度重要 である」の回答が約7割を占めており、「公共サインや 車止め、街路灯のデザインなど」では91名(81.3%) が回答している。

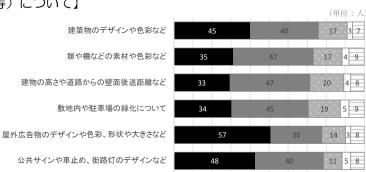
また【一般宅地】、【商業・業務施設】、【公共施設】 で比較すると、「必要ない」の回答数が多くなっている。



#### 【商業・業務施設(商業・業務系ビル、マンション等)について】

回答者が最も多く「重要である」と回答したものは、 「屋外広告物のデザインや色彩、形状や大きさなど」で 57 名の回答を得ており、「重要である」の回答が約半 数を占める結果となっている。

全体の割合としては、「重要である」「ある程度重要で ある」が7割を占めており、「公共サインや車止め、街 路灯のデザインなど」については88名(78.6%)が 回答している。

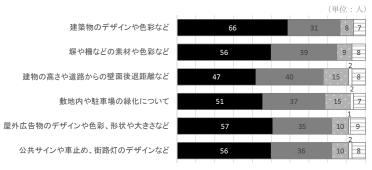


0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100% □無回答 ■重要である ■ある程度重要である ■あまり重要でない □必要ない

# 【公共施設(教育施設、行政施設等)について】

【一般宅地】、【商業・業務施設】、【公共施設】で比 較すると「重要である」の割合が高くなっており、「建 築物のデザインや色彩など」では 66 名の回答を得て いる。

全体の割合としては、「重要である」「ある程度重要 である」の回答が約8割を占めており、「建築物のデザ インや色彩など」では97名(86.6%)が回答してい る。

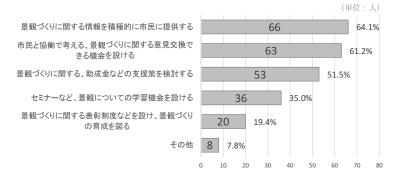


0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100% ■重要である ■ある程度重要である ■あまり重要でない □必要ない □無回答

# ■行政に期待すること(3つ回答)

「景観づくりに関する情報を積極的に市民 に提供する」が最も多く、66名(64.1%)の回 答を得ている。

次いで「市民と協働で考える、景観づくりに 関する意見交換できる機会を設ける」が63名 (61.2%)の回答を得ている。



# まとめ

#### ■景観に関する意識

本地区における「歴史的な雰囲気」につ いて、感じる、やや感じると回答したのは 8割であった。一方で「良好な景観づくり」 に対し、9割が重要であると答えており、 空き店舗」の回答が6割以上であった。 景観に対する意識の高さが伺えたととも に、引き続き地区内の景観形成に取組む必 史的な建造物や自然と調和した景観づく 要がある。

#### ■弘道館・水戸城跡周辺地区の景観

本地区の景観資源として「弘道館や薬 医門」が 90%以上の回答を得ており、 景観阻害の要因となるものは「空き家、 また、今後の景観づくりに関しては、歴 りが求められている。

#### ■景観づくりの取り組み

地区独自のルール作りにおいて、【公共 施設】、【商業・業務施設】、【一般宅地】の 順で「重要である」の割合が高くなってい る。本地区は公共施設の立地も多く、公共 空間における景観づくりが重要である。ま た、全ての場所で屋外広告物を重要視する 回答が多くなっていることから、地区全体 でのルール作りが求められている。