



「ちょっとお昼にクラシック 児玉麻里&児玉桃 ～千紫万紅 ピアノ・デュオ～」ご掲載のお願い

平素より当館の活動にご協力賜りまして誠にありがとうございます。

この度水戸芸術館では、ヨーロッパを拠点に国際舞台で活躍するピアニストの姉妹、児玉麻里さんと児玉桃さんのピアノデュオの公演を開催します。

児玉桃さんは、小澤征爾名誉総監督の指名により、2008年の水戸室内管弦楽団の第3回ヨーロッパ公演にソリストとして出演。また、2012年から「ドビュッシーをとりまくピアノ音楽のシリーズ」公演（全4回）を行い、ドビュッシー作品の魅力を届けてくれました。

一方の児玉麻里さんは桃さんのお姉様です。14歳の時に最年少、最優秀でパリ国立高等音楽院に入学。その後すぐに、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団等と共演。以来、ヨーロッパ、アメリカ、日本、アジアで演奏活動を展開して名声を博しています。

今回2人が選んだのは、色彩豊かでエネルギッシュなバレエ音楽の名作群です。バレエ音楽と言えば誰もが思い浮かべるチャイコフスキーの〈白鳥の湖〉と〈くるみ割り人形〉。

そして、20世紀以降の新しい音楽の扉を開いたストラヴィンスキーの傑作〈春の祭典〉。オーケストラにも匹敵する千紫万紅のピアノ・デュオを、豪華な2人の演奏でお楽しみ頂ける公演です。

つきましては、本公演を貴媒体にてご掲載いただきますようお願い申し上げます。

ちょっとお昼にクラシック 児玉麻里&児玉桃 ～千紫万紅 ピアノ・デュオ～

2026年7月2日(木)

13:30開演 (終演予定14:30頃)

【会場】水戸芸術館 コンサートホールATM

【料金】全席指定 1,500円

(クーポン サザスペシャルブレンド1枚付き)

【出演】児玉麻里、児玉桃 (ピアノ)

【曲目】

チャイコフスキー (ドビュッシー編曲) : バレエ音楽 〈白鳥の湖〉 作品66より

ロシアの踊り / スペインの踊り / ナポリの踊り

チャイコフスキー (アレンスキー編曲) : バレエ音楽 〈くるみ割り人形〉 作品71より

小序曲 / 行進曲 / 金平糖の踊り / 中国の踊り / トレパーク / 花のワルツ

ストラヴィンスキー : バレエ音楽 〈春の祭典〉 より

主催 : 公益財団法人水戸市芸術振興財団



【チケット取り扱い】 好評発売中
水戸芸術館 (9:30 ~ 18:00 / 月曜休館)
【電話】チケット予約センター Tel.029-231-8000
【WEB】<https://www.arttowermito.or.jp/ticket/>
【窓口】エントランスホール内チケットカウンター

【お問合せ】企画について : 水戸芸術館音楽部門 (担当: 中村) Tel.029-227-8118

ご掲載について : 水戸芸術館広報係 (担当: 君島) Tel.029-227-8111

E-mail : kouhou@arttowermito.or.jp

〒310-0063 茨城県水戸市五軒町 1-6-8 <https://www.arttowermito.or.jp/>