

～東日本大震災からの復旧を願い、開始したプロジェクト13年目～ 「準・メルクル 弦楽器貸与プロジェクト発表会」開催のお知らせ

指揮者の準・メルクルさんが寄贈して下さった弦楽器を学生等に貸与する水戸芸術館の教育プロジェクトが、今年で13年目を迎えました。2012年に東日本大震災からの復旧を願い、弦楽器を学ぶ若者のために寄贈して下さったヴァイオリン4挺、ヴィオラ3挺、チェロ1挺を、2013年春から、茨城にゆかりのある若い演奏家たちに数年ごとに無償で貸与しています。今回は、第5期生のうち6人の出演者が、貸与楽器と過ごした3年間の成果を披露します。日々研鑽を積む高校生や大学生、社会人といったこれからの飛躍が期待されるフレッシュなアーティストたちの熱演に、どうぞご期待ください。

つきましては、貴媒体でご取材及びご紹介くださいますようお願い申し上げます。

準・メルクル 弦楽器貸与プロジェクト発表会

2026年3月20日(金・祝) 14:00開演

【会場】水戸芸術館コンサートホールATM

【料金】入場無料（全席指定／要事前予約）

【出演者・曲目】

■ 箱岩珠侑 <ヴァイオリン>

ハチャトゥリアン：ヴァイオリン協奏曲 二短調 より 第1楽章

■ 細田落生 <ヴァイオリン>

サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ 作品28

■ 植田美桜子 <ヴァイオリン>

バルトーク：ヴァイオリン協奏曲 第2番 Sz.112 より 第1楽章

■ 須藤 凜 <ヴァイオリン>

フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調 より 第1、2楽章

■ 小林日和 <ヴィオラ>

ラフマニノフ：チェロ・ソナタ ト短調 作品19 より 第4楽章（ヴィオラ版）

■ 鈴木幸音 <チェロ>

ラロ：チェロ協奏曲 二短調 より 第3楽章



貸与式の様子 2023年

【入場券の取り扱い】水戸芸術館（9:30～18:00／月曜休館）

【電話】チケット予約センター Tel.029-231-8000

【WEB】<https://www.arttowermito.or.jp/ticket/>

【窓口】エントランスホール内チケットカウンター

主催：公益財団法人水戸市芸術振興財団

【お問合せ】ご掲載について：水戸芸術館広報係（担当：君島、福島）Tel.029-227-8111

企画について：水戸芸術館音楽部門（担当：根本）Tel.029-227-8118

〒310-0063 茨城県水戸市五軒町 1-6-8 <https://www.arttowermito.or.jp/>



箱岩珠侑 <ヴァイオリン>

6歳よりヴァイオリンを始める。現在、東京音楽大学付属高等学校1年次在学中。第46回全日本クラシック音楽コンクールに参加。JAST主催のString Festivalおよび夏のワークショップにてオーケストラ公演に出演。これまでに、内藤アンナ氏に師事し、今年度より中村静香氏に師事。



細田落生<ヴァイオリン>

5歳からヴァイオリンを始め、これまでに清水悦子、和波孝禧、久保田巧の各氏に師事。また、玉井菜摘、成田達輝の各氏のマスタークラスを受講。桐朋女子高等学校音楽科を経て、現在、桐朋学園大学音楽学部1年次在学中。バーゼル国際ヴァイオリンコンクール2024 C部門にて第3位を受賞。これまでに室内楽を、堤剛、藤原浜雄、佐藤勝重の各氏に師事。



植田美桜子 <ヴァイオリン>

ダニエル・ゲーデ氏マスタークラス受講。第8回スペイン音楽国際コンクール第2位、Kヴァイオリンコンクール奨励賞などを受賞。2023年、小澤征爾音楽塾「子供のための音楽会」、広島県尾道市で開催される「しまなみ海道・秋の休暇村」にヤング・ミュージシャンとして参加。2024・25年、調布国際音楽祭に参加。現在、桐朋学園大学4年次在学中。これまでにヴァイオリンを内藤知子、小林美恵、久保田巧の各氏に、ソルフェージュを深谷裕子、斎木隆の各氏に、室内楽を藤井里佳、清水醒輝、菊地知也、藤原浜雄、佐藤勝重、漆原啓子の各氏に師事。



須藤 凜 <ヴァイオリン>

4歳からヴァイオリンを始め、高校3年生で水戸ジュニアオーケストラにてコンサートミストレスを務める。茨城県国際音楽アカデミー受講。第77回、82回TIAA全日本クラシック音楽コンサートに出演。YEKアンサンブルアカデミー受講。芸劇&読響ジュニア・アンサンブルアカデミー受講。現在、聖徳大学音楽学部4年次在学中。坂本真理氏に師事。



小林日和 <ヴィオラ>

昭和音楽大学弦管打楽器演奏家コース卒業、昭和音楽大学大学院音楽研究科音楽芸術表現専攻修士課程(ヴァイオリン)を修了。第47回茨城県新人演奏会にて新人賞および聴衆賞を受賞。「茨城の名手・名歌手たち 第29回」に出演。これまでにヴァイオリンを谷口和子、Alexander Arencov、松田拓之、小森谷巧、岩崎裕子、篠崎史紀の各氏に師事。現在、関東を中心に、ソロ、室内楽、オーケストラでの演奏活動をする傍ら、後進の指導にも力を入れている。



鈴木幸音<チェロ>

8歳よりチェロを始める。第1回 Duo Maestoso 音楽コンクール中学生の部第2位及び実行委員長特別賞大賞。第1回陽だまりアンサンブルコンクール四重奏部門最優秀賞、アウレオ弦楽四重奏団賞。第46回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会審査員賞入賞、サントリーホールにて受賞者披露コンサートに出演。現在、茨城県立日立第一高等学校2年次在学中。これまでにチェロを岡田悠紀、土肥敬の各氏に師事。