森の万華鏡

概　要 （セールスポイント）	・自然の家の森で花びらや葉っぱを採取し，それを使って作品をつくる。 ・万華鏡の筒に絵を描くこともできる。				
諸条件	場　所	グラウンド周辺，創作のやかた	対　象	小学生以上	
	所要時間	1時間30分程度	人　数	120人程度	
	時　期	通　年	天　候	小雨決行	
活動の 教育的効果	・さまざまな感覚が研ぎ澄まされる。 ・自然の中には様々な色で満ち溢れていることに気が付くことで，観察力を高める。 ・自然から豊かな発想を得ることができる。				
準備する物	少年自然の家が貸出可能な物（材料を含む）		団体(個人)が準備する物　※参考		
	□接着剤 □万華鏡のキット □はさみ □油性ペン ※用具は数に限りあり		□材料費（300円） □ビニール袋		
活動内容 （手順）	活動の流れ			備　考	
	事　前 準　備	□活動の流れの説明 □素材採取時の注意点			
	グループ 活動	□素材の取り方や採取する上での注意点の説明 □素材採取開始（15分～20分）※色のコントラストをはっきりさせるように。 □『森の万華鏡』の作成の仕方説明		□引率者の配置 □グループ分け	
	ふりかえり	□出来上がった作品をグループ内で鑑賞する □使った道具や身の回りの片付けをする			
	終　了	□借りた用具や室内の清掃 □活動のふりかえりを行い，感じたことを発表する □各団体の目的に応じた事後指導			
想定される リスク	□作品作りがうまくできない参加者への支援。 □天然素材を採取しているときの安全面の確保。				
指導の バリエーション	□作品をお互いに鑑賞し合って楽しむ。				