



催し 演劇

チケット取扱い ☎225-3555

ゆうくんとマットさんの
「くものすおやぶんとりものちょう」

ゴールデンウィークは親子で楽しく劇場体験！子どもたちに大人気の「ゆうくんとマットさん」が今回挑むのは、春らんまんの虫の街で巻き起こる、昆虫たちによる時代活劇。

平成28年に初演し好評を博した作品を、さらにパワーアップしてお届けします。子どもも大人もワクワクできる、楽しいひと時をお過ごしください。

日時 4月29日(土)、11:00開演/15:00開演

4月30日(日)~5月5日(金)、11:00開演

※5月1日(月)は休演。

会場 ACM劇場

出演 小林祐介、大内真智、堀口理恵、ほしら、篠原立

料金 全席指定/大人2,500円、こども(3歳以上小学生以下)1,200円

※3月4日(土)、チケット一般発売開始、お得な親子チケットもあります。



「くものすおやぶんとりものちょう」2016年

催し 美術

問合せ ☎227-8120

ケアリング/マザーフード：
「母」から「他者」のケアを考える現代美術

—いつ・どこで・だれに・だれが・なぜ・どのように?—

誰もが日々の生活や人生のさまざまな場面で経験する「ケア」を、美術作家15組の映像や絵画作品を通じて考える展覧会です。

期間 5月7日(日)まで

時間 10:00~18:00(入場は17:30まで)

会場 現代美術ギャラリー

料金 一般900円、高校生以下・70歳以上無料

※各種割引あり。詳細は、ホームページをご覧ください。



ラグナール・キヤルトンソン《私と私の母》2010年
Courtesy of the artist and Luhring Augustine, New York, and i8 Gallery, Reykjavík

●●● 展覧会のみどころ ●●●

日々の生活や人生のさまざまな場面で経験する「ケア」は、誰によって、どのように行われているのでしょうか。今展では、家事労働と芸術家の仕事を結びつけた1970年代の作品から歴史や日常のなかで見過ごされてきた関係を問い直す若手作家の作品まで、社会における「ケア」の在り方を問ひかける現代の表現を紹介します。

後藤桜子(水戸芸術館現代美術センター学芸員)

チケットが完売した公演でも、キャンセルが生じた場合は、随時、インターネット・電話・窓口で販売します

参加者募集

問合せ ☎227-8118

茨城の演奏家による演奏会企画

茨城にゆかりのある演奏家や演奏団体に企画、出演していただく「茨城の演奏家による演奏会企画」。応募の中から選考を行い選出された方に、コンサートホールATMで、演奏会を開催していただきます。今回は、令和6年度に開催する企画を募集します。

対象 茨城県にゆかりのある演奏家や県内を中心に活動している演奏団体

申込期間 5月9日(火)~6月9日(金)(必着)に、申込書に記入し、直接または郵送で、当館へ

※応募要項や申込書は当館にあります。また、ホームページからも入手できます。詳細は、ホームページをご覧ください。

